



PROGRAM

II MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU PADEREWSKIEGO

- **DZIEŃ PIERWSZY** Piątek, 6 listopada 2015, godz. 20.00
Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie

KONCERT INAUGURACYJNY

155. rocznica urodzin Ignacego Jana Paderewskiego

współorganizator: Polski Instytut Dyplomacji im. Ignacego Jana Paderewskiego

Powitania + uroczyste otwarcie Festiwalu – Prezydent Hanna Gronkiewicz-Waltz

FELIKS NOWOWIEJSKI

Rota (śł. Maria Konopnicka)

IGNACY JAN PADEREWSKI

Hej, Orle biały (śł. kompozytor)

Nad wodą bystrą i czystą (śł. Adam Mickiewicz)

CHÓR AKADEMICKI UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

IRINA BOGDANOVICH – dyrygent

IGNACY JAN PADEREWSKI

Fragmenty z opery *Manru*

scena 1 z II aktu: *Nad dzieckiem wciąż w swej izbie tkwi*

scena 6 z II aktu: *Już zapomnij, rozchmurz twarz*

KATARZYNA LASKOWSKA – sopran

RAFAŁ BARTMIŃSKI – tenor
TRIO IMPRESJA
Anna Mocarska – flet
Anna Piechura-Gabryś – harfa
Iwona Rapacz – wiolonczela

FRYDERYK CHOPIN
Barkarola Fis-dur op. 60

IGNACY JAN PADEREWSKI
Humoreski koncertowe op. 14
nr 3 Caprice a la Scarlatti G-dur
nr 1 Menuet G-dur
Nokturn B-dur op. 16 nr 4

FRYDERYK CHOPIN
Walc cis-moll op. 64 nr 2
Walc f-moll op. 70 nr 2
Walc Es-dur op. posth.
Etiuda h-moll op. 25 nr 10
Polonez As-dur op. 53

WOJCIECH KOCYAN – fortepian (USA/Polska)

- **DZIEŃ DRUGI** Sobota, 7 listopada 2015, godz. 18.30
Zamek Królewski

DZIEŃ MIĘDZYNARODOWY

Koncert pod Patronatem Honorowym Ambasadora Konfederacji Szwajcarskiej

IGNACY JAN PADEREWSKI
Tańce polskie op. 9 na 4 ręce
Album tatrzańskie op. 12 na 4 ręce

ROMÁN ALÍS
Wariacje na temat Preludium e-moll Fryderyka Chopina na 4 ręce

ALBERT DÍAZ / XAVIER MUT – duet fortepianowy (Majorka)

FRYDERYK CHOPIN
Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22

IGNACY JAN PADEREWSKI
Nokturn B-dur op. 16 nr 4

MÉLODIE ZHAO

The Springs of Happiness – cz. III Sonaty *Springs* op. 1
ARTHUR HONEGGER
Sept pièces brèves
FRYDERYK CHOPIN
Sonata h-moll op. 58

MÉLODIE ZHAO – fortepian (Chiny/Szwajcaria)

(przerwa)

IGNACY JAN PADEREWSKI
Sonata a-moll op. 13 na skrzypce i fortepian
ERNEST BLOCH
Baal Shem Suite (wersja na skrzypce i fortepian)
HEINZ HOLLIGER
Lieder ohne Worte na skrzypce i fortepian
WITOLD LUTOSŁAWSKI
Partita na skrzypce i fortepian

RACHEL KOLLY D'ALBA – skrzypce (Szwajcaria)
CHRISTIAN CHAMOREL – fortepian (Szwajcaria)

▪ **DZIEŃ TRZECI Niedziela, 8 listopada 2015**

godz. 11.00 Bazylika Archikatedralna pw. Męczeństwa św. Jana Chrzciciela
MSZA W INTENCJI WIELKIEGO PATRIOTY – IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO

godz. 12.00 Łazienki Królewskie – Pałac na Wyspie
SALON MUZYCZNY

IGNACY JAN PADEREWSKI
Melodia Ges-dur op. 16 nr 2
Pieśni (wybór)
Nokturn B-dur op. 16 nr 4
Menuet G-dur op. 14 nr 1
Legenda As-dur op. 16 nr 1
Polonez H-dur op. 9 nr 6
Album tatrzańskie op. 12

MAJA HELBERT – flet
ZUZANNA CAŁKA – fortepian
RAFAŁ MOKRZYCKI – fortepian

godz. 19.00 Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

współorganizator: Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus

KAROL SZYMANOWSKI

Uwertura koncertowa E-dur op. 12

IGNACY JAN PADEREWSKI

Fantazja Polska gis-moll op. 19 na fortepian i orkiestrę

(przerwa)

MIECZYŚLAW KARŁOWICZ

Symfonia „Odrodzenie” e-moll op. 7

POLSKA ORKIESTRA SINFONIA IUVENTUS

TADEUSZ STRUGAŁA – dyrygent

MÉLODIE ZHAO – fortepian

- **DZIEŃ CZWARTY Poniedziałek, 9 listopada 2015**

godz. 11.00 Łazienki Królewskie – Pałac Myślewicki

PANEL DYSKUSYJNY - *Wkład Ignacego Jana Paderewskiego do kultury polskiej*

Prowadzi:

Ewa Kielak Ciemniwska – red. naczelna miesięcznika *Stolica*

Goście:

red. Jan Popis – Dyrektor Artystyczny i Prezes Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków • **prof. Marian Marek Drozdowski** - historyk, varsavianista • **Xymena Pilch- Nowakowska** – współautorka antologii pt. *Ignacy Jan Paderewski – artysta, społecznik, polityk – w opiniach jemu współczesnych* • **dr Bożena Schmid – Adamczyk** – Prezes Organizacji kulturalnej *Musica Pro Pace* (Genewa)

godz. 18.00 Łazienki Królewskie – Teatr Królewski w Starej Oranżerii

PADEREWSKI – JAZZ – INSPIRACJE

Krzysztof Dębski & przyjaciele

ZYGMUNT STOJOWSKI

Parle de grâce! op. 33 nr 2 (sł. Kazimierz Przerwa-Tetmajer w przekł. Maurice'a Chassang)

IGNACY JAN PADEREWSKI

Naguère op. 22 nr 4 (sł. Catulle Mendès)

EMOSE UHUNMWANGHO – śpiew

ZYGMUNT STOJOWSKI

Si tu étais un lac insondable op. 33 nr 3 (sł. Kazimierz Przerwa-Tetmajer w przekł. Maurice'a Chassang)

Comme un luth sonore op. 33 nr 4 (sł. jak wyżej)

MACIEJ MIECZNIKOWSKI – śpiew

IGNACY JAN PADEREWSKI

Ton coeur est d'or pur op. 22 nr 2 (sł. Catulle Mendès)

Le ciel est très bas op. 22 nr 3 (sł. jak wyżej)

ANNA JURKSZTOWICZ – śpiew

KRZESIMIR DĘBSKI – fortepian

ŁUKASZ BŁASZCZYK – skrzypce

SYLWIA MIERZEJEWSKA – skrzypce

MAGDALENA MAŁECKA-WIPPICH – altówka

WOJCIECH SŁAWIŃSKI – wiolonczela

SYLWESTER SOBOLA – obój

ANNA KALSKA – klarnet

ARTUR KASPEREK – fagot

- **DZIEŃ PIĄTY** Wtorek, **10 listopada 2015, godz. 18.00**
Łazienki Królewskie – Teatr Królewski w Starej Oranżerii

SALON ODRZUCONYCH

Recitale uczestników XVII Konkursu Chopinowskiego.

W programie utwory Fryderyka Chopina.

PAWEŁ MOTYCZYŃSKI

Etiuda c-moll op. 10 nr 12

Etiuda h-moll op. 25 nr 10

Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22

ŁUKASZ KRUPIŃSKI

Polonez cis-moll op. 26 nr 1

Etiuda Es-dur op. 10 nr 11

Nokturn c-moll op. 48 nr 1

Barkarola Fis-dur op. 60

MICHAŁ KAROL SZYMANOWSKI

Nokturn cis-moll op. 27 nr 1

Walc As-dur op. 42

Fantazja f-moll op. 49

ŁUKASZ PIOTR BYRDY

Sonata b-moll op. 35

PIOTR NOWAK

Walc As-dur op. 34 nr 1

4 Mazurki op. 17

1. B-dur

2. e-moll

3. As-dur

4. a-moll

Polonez As-dur op. 53

■ **DZIEŃ SZÓSTY** Środa, **11** listopada 2015

ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI

godz. **10.00** Łazienki Królewskie – Podchorążówka

PREZENTACJE FILMÓW POŚWIĘCONYCH PADEREWSKIEMU autorstwa Wiesława Dąbrowskiego:

Paderewski – człowiek czynu, sukcesu i sławy

Ameryka Paderewskiemu

Bydgoski ślad Paderewskiego

godz. **19.00** Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

KONCERT PATRIOTYCZNY

FELIKS NOWOWIEJSKI

Rota (śł. Maria Konopnicka)

SZCZEPAN SIEJA

Leć, Orle Biały (śł. Aniela Mikołówna)

My, Pierwsza Brygada (autor nieznany, śł. Tadeusz Biernacki)

JÓZEF ŚWIDER

Moja piosnka (śł. Cyprian Kamil Norwid)

CHÓR MIESZANY UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

JAKUB HUTEK – dyrygent

EWA SZPOTAKOWSKA – fortepian

JULIUSZ ZARĘBSKI

Wielki Polonez Fis-dur op. 6

IGNACY JAN PADEREWSKI

Nokturn B-dur op. 16 nr 4

Krakowiak fantastyczny op. 14 nr 6

KAROL SZYMANOWSKI

Wariacje b-moll op. 3

MISCHA KOZŁOWSKI – fortepian

(przerwa)

STANISŁAW MONIUSZKO

Aria Miecznika z opery *Straszny dwór*

TADEUSZ BAIRD

Sonet nr 56 *Słodka miłości* (sł. William Szekspir)

FRYDERYK CHOPIN

Wojak op. 74 nr 10 (sł. Stefan Witwicki)

MICHAŁ KLEOFAS OGIŃSKI

Zamilcz, ach zamilcz już (sł. kompozytor)

MIECZYŚLAW KARŁOWICZ

Pamiętam ciche, jasne, złote dni op. 1 nr 5 (sł. Kazimierz Przerwa-Tetmajer)

STANISŁAW MONIUSZKO

Czaty (sł. Adam Mickiewicz)

HUBERT ZAPIÓR – baryton

MISCHA KOZŁOWSKI – fortepian

ANDRZEJ PANUFNIK

Koncert skrzypcowy

Orkiestra Smyczkowa THE CREW

ROKSANA KWAŚNIKOWSKA – skrzypce

- **DZIEŃ SIÓDMY** Czwartek, **12 listopada 2015, godz. 19.00**
Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

KONCERT FINAŁOWY

współorganizator: Orkiestra Sinfonia Varsovia

IGNACY JAN PADEREWSKI

Uwertura Es-dur

Koncert fortepianowy a-moll op. 17

(przerwa)

LUDWIG VAN BEETHOVEN

III Symfonia Es-dur *Eroica* op. 55

SINFONIA VARSOVIA

MARTA KLUCZYŃSKA – dyrygent

PIERS LANE – fortepian (Wielka Brytania/Australia)

- **2 – 15 listopada 2015**

Muzeum Łazienki Królewskie – Galeria Plenerowa

WYSTAWA PADEREWSKI WYGRAŁ POLSKĘ NA FORTEPIANIE